



Yad'lun

La Cause du Désir n° 107

Mars 2021

Ce numéro de La Cause du désir met en valeur une notion cruciale du dernier enseignement de Jacques Lacan
passée souvent inaperçue et qui complète l'aphorisme devenu célèbre : « Il n'y a pas de rapport sexuel ».

Yad'lun met l'accent sur ce qu'il y a, l'analyse permettant de l'isoler sous la forme d'un signifiant unique, hors sens et sans paire. C'est à l'exploration méthodique de l'Un-tout-seul que l'ensemble de ce numéro est consacré.

Présentation

Ce numéro 107 de la Cause du désir a pour titre une jaculation de Jacques Lacan dont la signification semble énigmatique. L'année du Séminaire Encore, celui-ci a mentionné les deux étapes autour du Yad'lun : le dialogue du Parménide et la théorie des ensembles. L'écart paraît vertigineux entre l'oeuvre centrale de la métaphysique platonicienne et la branche des mathématiques qui permet de construire les entiers naturels par récurrence à partir de l'ensemble vide. En quoi ces deux moments cruciaux de la pensée concernent-ils la psychanalyse ? Qu'est-ce donc que l'Un qu'il y a ? Ce numéro parcourt les ambiguïtés de l'Un qui s'incarne dans la langue, entre phonème, mot, phrase et pensée ainsi que dans l'art pictural. La clinique du signifiant hors-sens et sans paire est aussi présentée dans plusieurs articles de fond. Au fil de la lecture se dégage l'importance cruciale que revêt l'Un-tout-

seul dans la
pratique psychanalytique contemporaine.

Points forts

- Un cours de Jacques-Alain Miller sur l'Un-tout-seul
 - Un texte inédit de François Regnault sur Yad'lun
 - Un interview sur « L'Étourdit » de Jacques Lacan
 - L'invention du monochrome chez Yves Klein
 - Des textes d'orientation théorique et clinique sur le thème du numéro
-

SOMMAIRE

ÉDITORIAL

Laura Sokolowsky

SCIENCE ET VÉRITÉ

De l'Un, y en a, François Regnault

L'ORIENTATION LACANIENNE

Lire l'Un-signe, présentation par Pascale Fari

L'Un est lettre, Jacques-Alain Miller

YAD'LUN

Lacan présocratique, Yves Depelsenaire

L'atopie d'un désir, Guillaume Libert

Le trait unaire, pas à pas, Philippe De Georges

Une vision du ruissellement de l'Un, Éric Laurent

Yad'la lettre et le corps parlant, Marie-Hélène Brousse

L'Autre est l'Un en moins, Dalila Arpin

L'homme, la femme... l'Un, Christine Maugin

La jouissance de la pensée, Esthela Solano-Suárez

DIALOGUE

Contre l'universel, entretien avec Philippe La Sagna et Rodolphe Adam **SUR LA PASSE**

« Hey-guyllle », Guy Poblome

Retour vers le futur, Dominique Jammet

Ce qui est vivant en moi, Gabriela Medín

Trace d'un dédoublement, Clotilde Leguil

POÉTIQUE

La marelle comme dessin d'un destin, Pierre Naveau