

Sommaire

Ornicar ? 62 – Finir

Liminaire, Deborah Gutermann-Jacquet

Le présent... « C'est ce qui ne s'est jamais présenté »

Alice Delarue, *Notre monde comme l'Atlantide*

Philippe Hellebois, *Gaza, douleur exquise*

Entretien

Martin Rueff, *Au bord de la falaise*

Néologismes

Pascale Fari, *Poubellication*

Élise Etchamendy, *Ghoster*

Pierre Sidon, *Micro-agression*

Marie Laurent, *Crush*

Pénélope Fay, *Silencier*

Laura Vigué, *Invisibiliser*

Finir

Thierry Hoquet, *La fin du corps*

Philippe La Sagna, *Procrastiner*

France Jaigu, *Inachever*

Raoul Cappe, *La fin du monde*

Éric Zuliani, *Éjaculation précoce*

Hervé Castanet, *Finir le souper, finir le récit*

François Ansermet, *L'IA ou les rencontres artificielles*

Catherine Lazarus-Matet, *Être foutu(e)*

Anaëlle Lebovits-Quenehen, *Finir sur une victoire*

Les fins d'analyse

Daniel Roy, *Melanie Klein. La fin par l'objet*

Pierre Ebtinger, *Balint. La fin maniaco-dépressive*

Jacques-Alain Miller, *Du moi à la mort*

L'inconscient d'avant Freud

Nathalie Georges-Lambrichs, *Un million ? mais j'ai toujours un million dans mon portefeuille (Dumas)*

Yves Depelsenaire, *La tache de sang de Lady Macbeth*

Luc Garcia, *Vous revenez d'Égypte et vous n'avez pas vu les Pyramides ? (Wedekind)*

Dans la bibliothèque de Lacan

Carole Dewambrechies-La Sagna, *Pearl King*

Denis Kambouchner, *Le Descartes de Lacan*

Miscellanées

Anne Weinstein, Sarah Abitbol, Romain Aubé, Valeria Cetraro, Virginie Leblanc-Roïc, Antoine Chauvin, Guy Trobas, Sébastien Dauguet, Karim Bordeaux, Paz Corona, Carla Jorris, Hélène Bonnaud.