

SOMMAIRE

ÉDITORIAL

Nathalie Lateur, *Le risque de la rencontre*

L'ORIENTATION LACANIENNE

Jacques-Alain Miller, *Réinventer la passe*

FREUD

Alice Delarue, *Quand le réel objecte. Freud et les hystériques*

Esthela Solano-Suárez, *Rattenwährung*

LACAN

Jean-Claude Encalado, *De la tuchà à la contingence*

Mélanges offerts à M. Lacan

Carole Dewambrechies-La Sagna, *Un nom et un oui*

Lilia Mahjoub, *Ce qui fit hors-série*

Résumés de Lacan

Hervé Castanet, *Picasso & Lacan. Une farce théâtrale devenue sinthome cubiste*

Francesca Blagi-Chai, *Parce que c'était lui, Lacan – parce que c'était elle, Aimée*

AVEC UN ANALYSTE

Hélène Bonnaud, *Rencontre et transfert*

Andrea Orabona, *Conférences*

Un jour où

Sylvie Berkane Goumet, *Les mésaventures d'Apollon*

Anne Semaille, *Bonne pour le service*

Jean-François Lebrun, *De l'ethos humain*

Isabelle Orrado, *De la continuité à la rencontre*

Philippe Hellebois, *Un ours en peluce*

France Jaligu, *D'une femme à l'autre*

EN CONTRÔLE

Éric Zuliani, *Le contrôle comme antidote*

Patricia Bosquín-Caroz, *Le sujet supposé savoir dans le contrôle*

Dominique Holvoet, *Le contrôle après la passe*

LA PASSE

Pass, les premiers

Pénélope Fay, *1 + 2*

Catherine Lacaze-Paulé, *L'élan d'un dire*

Après

Sophie Gayard, *Se hâter lentement*

Rose-Paule Vinciguerra, *Eutuchia... d'utuchia...*

Guy Briole, *Brûlures du réel*

Philippe Stasse, *Les après-coups de la rencontre*

Jacqueline Dhéret, « *Cela s'appelle l'éveil* »

DE L'AMOUR

Nathalie Lateur, *Le miracle de la rencontre*

Sonia Chitlaco, *Coup de foudre au cinéma*

BELLES-LETTRES

Dominique Corpelet, « *Tant loin tu sois* ». Rencontre entre François I^{er} et Charles Quint

Antoine Cahen, *Cicatrice de la contingence*

Irina Solano, *Valère Novarina, André Marcon et le public. Une matérialité jubilatoire*

ENTRETIEN

Lionel Amiaud et Marc Sauvage, *Rencontre avec le ciel*

VIE DE L'ÉCOLE

Communiqué de presse de l'ECF; *Santé mentale : l'utilité publique de la psychanalyse*