

# Varité

actes des travaux du bureau du pôle de Rennes de l'ACF en VLB

2022-2023

## La théorie du semblant chez Lacan

Pourquoi s'intéresser au semblant aujourd'hui ? Il en va d'une position éthique, celle d'interpréter le *malaise dans la civilisation*. Car le semblant a son actualité : dénoncé pour n'être pas la vérité vraie ou porté aux nues pour sa prétendue facticité malléable, il domine le paysage médiatique, politique, et la scène des échanges – les *fake news* en sont l'écho. La psychanalyse, *a contrario*, ne fait pas l'éloge du semblant, mais elle ne le dénigre pas non plus. Elle lui fait une place, n'ignorant pas que le rapport de la vérité au semblant – dont découle un certain amour pour la *vérité menteuse* – est une réponse à ce réel qui ne ment jamais, celui du non-rapport sexuel, de l'impossible harmonie et union des sexes.

Ainsi, la psychanalyse accueille le semblant pour ce qu'il est : une place, un élément dans le discours. Lacan introduit le semblant dans son enseignement lors de son Séminaire de 1971, *D'un discours qui ne serait pas du semblant*. L'advenue tardive de cette catégorie dans son enseignement mobilise autant qu'elle modifie les autres éléments de l'armature conceptuelle de la psychanalyse. Ainsi, phallus et Nom-du-Père en sont frappés, mais, loin d'être dévalués, leurs fonctions sont mises à jour et précisées à nouveaux frais.

Si, à l'instar du Nom-du-Père, du semblant *on peut s'en passer à condition de s'en servir*, ce n'est qu'en tenant compte de ses coordonnées et de ses préalables. Ce volume de *Varité* transmet le trajet allant de l'émergence du semblant dans la théorie lacanienne, avec les remaniements successifs et simultanés ainsi occasionnés, jusqu'à l'usage de cette catégorie dans la *praxisanalytique*, la clinique, et en institution.

Romain Aubé

## **Sommaire**

### **Argument**

La théorie du semblant chez Lacan — *Benoît Delarue*

### **La corrélation du semblant et de la vérité**

L'introduction du semblant chez Lacan — *Agnès Vigué-Camus*  
Quand la vérité devient autoperformative — *Isabelle Rialet-Meneux*  
La modernité entre (post-)vérité et semblant — *Quentin Dumoulin*  
& *Claire Le Poitevin*

### **Semblants de phallus, semblants de père**

Le phallus dans l'univers des semblants — *Noémie Jan*  
Équivoque(s) du phallus — *Nathalie Jaudel*  
Semblant et Nom-du-Père — *Carolina Koretzky*

### **Le semblant, s'en passer, s'en servir**

Le semblant, son bord — *Romain Aubé*  
Outrenoir et bord de semblant — *Isabelle Guillermic-Goebels*  
Semblant, réel et passe — *Sane Thireau*  
Usage des semblants en institution — *Éric Zuliani*