

SOMMAIRE

ÉDITORIAL

- 9 « L'essence de la folie » – *Caroline Doucet, déléguée régionale de l'ACF en VLB*

INTRODUCTION

- 11 « Chacun a son grain de folie » – *Solenne Albert, rédactrice en chef*

HOMMAGE

- 17 Captive de l'image – *Pierre Naveau*

RIGUEUR DE LA FOLIE

- 21 « L'affaire sexuelle ». Hommes et femmes selon Lacan, 2^e partie – *Jean-Louis Gault*
- 29 Croyance, doute, certitude. L'énigme de la folie – *Clotilde Leguil*
- 37 L'ingouvernable *parlêtre* – *Véronique Voruz*
- 45 Folie ordinaire / Folie identitaire – *Fouzia Taouzari*
- 51 Tout le monde délire ? – *Cécile Wojnarowski*
- 57 Entretien de Francesca Biagi-Chai : *Traverser les murs*. Ce que la psychanalyse apporte à la psychiatrie – Par *Caroline Doucet, Alain Le Bouëtté & Claire Zicot*

CABINET DE LECTURE

- 67 Les « fous normaux » – *Armelle Guivarch*
- 71 Pour une clinique des temps nouveaux. À propos de *Repères pour la psychose ordinaire*, de Jean-Claude Maleval – *Nadège Duret*

ÉTRANGETÉ DE LA FOLIE

- 77 En institution : enjeu du diagnostic – *Isabelle Buillit*
- 81 De l'hallucination à l'invention – *Sophie Le Goff*
- 85 Recoudre le voile – *Marjolaine Mollé*
- 89 Au-delà des murs – *Vanessa Erlotti*

TRAITEMENT DE L'AUTRE

- 95 Transfert et psychose en institution – *Enora Le Moal*
- 99 Paul, metteur en scène du hors-sens – *Claire Zicot*
- 103 Une nouvelle alliance avec la langue – *Olivier Legrand*
- 107 Déficit ou excès ? – *Thomas Kusmierzyk*

(IN)CONSISTANCE CORPORELLE

- 113 Une barrière narcissique contre l'inexistence de l'Autre – *Denis Rouillé*
- 117 Le corps de l'image – *Claude Hélen*
- 121 Se protéger du sexuel – *Solenne Benbelkacem Leblanc*
- 125 Le transfert, un rempart contre le pire – *Frédérique Bouvet*
- 129 Désaccords majeur – *Chantal Decourrière*

PASSERELLE

- 135 Entretien de Joy Sorman à propos de son livre, *À la folie* – Par *Solenne Albert*
- 141 Entretien de Sarah Chiche à propos de son livre, *Saturne* – Par *Fouzia Taouzari*

POÉSIE DE LA FOLIE

- 149 Entretien de Solenne Benbelkacem Leblanc – Par *Nadège Duret*
- 151 Masserschmit et l'esprit des proportions – *Lucie Vuillard*
- 155 L'étranger en soi. À propos de *Parasite*, de Bong Joon-ho – *Élisabeth Marion & Guillaume Miant*
- 159 David Lynch, *a moving painting* – *Solen Roch*