

En SESSAD, contrarier la norme, *Léa Caron de Fromental et Guilhem Mille*

Un grain de désordre, *Laurence Metz*

À l'adolescence, un désir d'apprendre arrêté, *Solenne Albert*

Les noiraudes se lancent, *Vincent Sébillot*

LIRE L'ÉPOQUE

Le monde comme il va

Fake news' Symptoms, *Gil Cohen*

Les réseaux sociaux, c'est aussi politique !

Frédérique Bouvet

Quelques réflexions sur l'écrit à l'âge numérique,

Alice Delarue

Berk, *Philippe Carpentier*

Actualités

4

Accueil des jeunes migrants : culture ou singularité ?

Sarah Guesmi

Faire de la norme la loi, est un choix politique,

Vincent Benoist

Le malaise de l'a norme, *Gaël Duvergé*

QUAND L'ARTISTE INTERPRÈTE LE MONDE

Un cinéma pour faire réfléchir, *Mariana Otero*

Désir d'apprendre, *Philippe Torreton*

« Il n'y a que les fleurs et la grammaire »,

Monique Amirault

Némésis, de Philip Roth, *Philippe Carpentier*