

# SOMMAIRE

## Textes introductifs

Les choses qui importent, Carole Dewambrechies-La Sagna  
Vers le réel, Jacques-Alain Miller  
Désarticulation et nouages, Guy Briole

## De Dora à Joyce

### *QUELLE PLACE POUR L'ANALYSTE*

L'inconscient aujourd'hui, Jean-François Cottés  
L'inconscient à l'époque de l'Autre qui n'existe pas, Hervé Damase  
La demande en questions, Christophe Delcourt  
Ces hasards qui font notre destin, Marc Lévy

### *INCONSCIENT ET PARLÊTRE*

L'inconscient, découverte et boussole, Nicole Borie  
Nouvelles hystériques, Thierry Vigneron, Adélaïde Ortéga,  
Didier Mathey et Richard Rebibou  
Corps et discours, Éric Zuliani

### *FOLIES ET DÉLIRE*

Panorama des découvertes freudiennes  
sur les psychoses, Jean-Louis Woerlé  
Le délire, une tentative de guérison, Laurent Dupont

## Pratiques sous transfert

### *TRANSFERT ET ACTE*

Transfert et « présence de l'analyste », Chantal Bonneau  
De l'actualité d'une clinique orientée par l'ironie, Virginie Leblanc  
S'orienter à partir de la répétition, Anne Brunet  
La violence de Becky, Pamela King

### *CLINIQUE DE L'OBJET*

Questions préliminaires à tout traitement de l'addiction, Jean-Pierre Deffieux  
Le deuil impossible, Rodolphe Adam  
Le réel, le signifiant tout seul et l'autiste, Katty Langelez-Stevens

### *ENSEIGNEMENT DES PRÉSENTATIONS CLINIQUES*

*ENSEIGNEMENT DES PRESENTATIONS CLINIQUES*

Ce que disent les patients, Pierre Ebtinger, Armand Zalozyc

Un corps de douleur. Produit de cartel, rédaction de Laurence Metz

La construction du cas Julien, Nicole Guey

Retour sur la présentation clinique, Francis Ratier